

FOCUS OP DE WEEK 31/3- 6/4



concert

MARK RIBOT/ REALLY THE BLUES

31/3, deSingel, Antwerpen.

Geen betere gids dan de New Yorkse gitarist Mark Ribot om leken, liefhebbers en kenners gelijk door de wonderse wereld van de blues te leiden. Een muzikale trip *down memory lane*.

desingel.be

concert

DISAPPEARS FEAT SONIC YOUTH'S STEVE SHELLEY + BITCHIN BAJAS

31/3, Kunstencentrum BELGIE, Hasselt.

Vrees geen grote verdwijntruc: met het nieuwe album *Pre Language* in hun vingers zijn de alternatieve rockers van Disappears niet te missen – en dat geldt ook voor de experimentele klanken van voorprogramma Bitchin Bajas.

kunstencentrumbelgie.be

film

ONE SHOT CINEMA: THE MAN FROM LONDON

4, 11, 18 en 25/4, Gent.

De ideale gelegenheid om deze zwart-witte misdaad-thriller uit 2007 te (her)ontdekken. En wel hierom: het dramatische verhaal van George Simenon, de ijzersterke vertolking van Tilda Swinton en natuurlijk de traagheid van Béla Tarr.

kaskcinema.be